

Les Lundis de la SFA

Visio-conférences

Sophie MOUQUIN

Les grands décors de Versailles : l'éclat et la polychromie du marbre



Sous le règne de Louis XIV, le palais et le parc de Versailles accordent aux marbres polychromes une place inédite. Rance, Languedoc, Campan, Sarrancolin, Carrare, Turquin, et autres merveilles de la nature sont essentiels

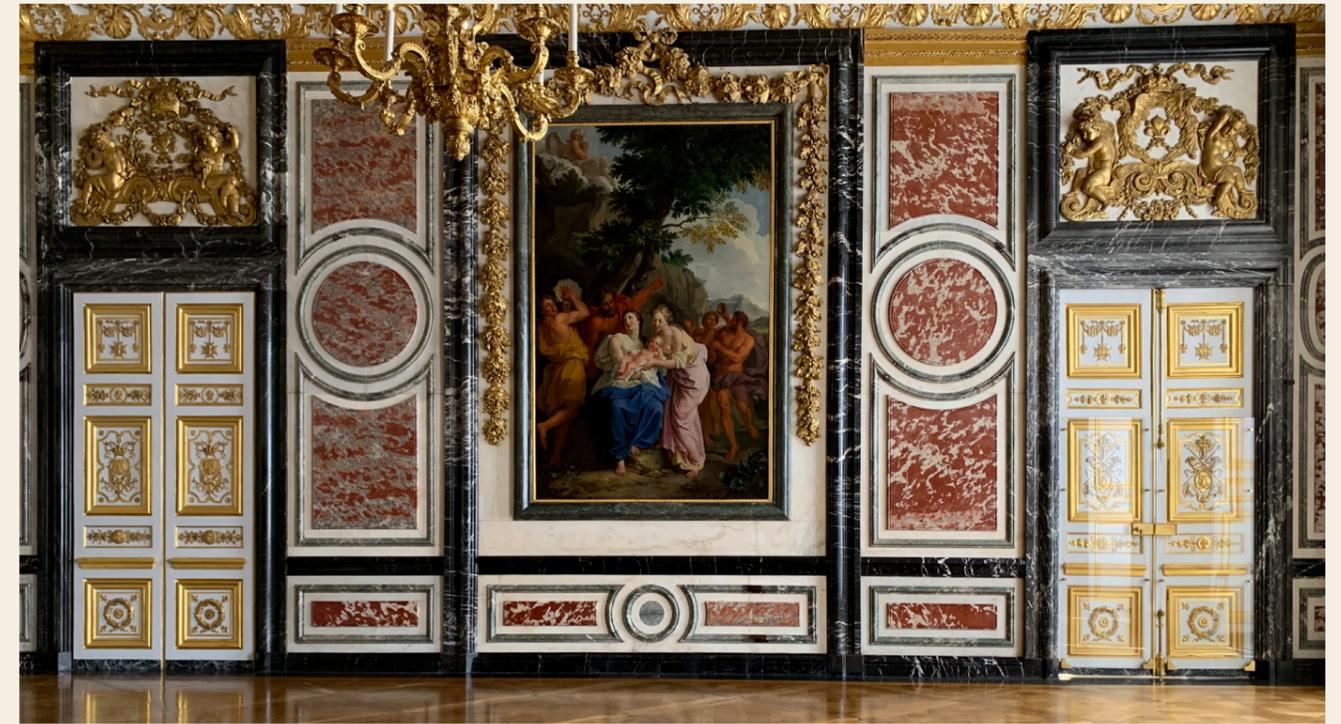
aux grands décors et « histoire du marbre » matière, les hommes et est révélée dans toute de la nature, et atteste de l'excellence dans

Les hommes, artisans démontrent l'étendue de du développement d'une dédiée. Les œuvres dans des Bains, l'escalier des appartements, la chapelle



aux bosquets. Cette s'écrit en trois temps : la les oeuvres. La matière la variété du nuancier d'une véritable politique le choix des essences. longtemps anonymes, leur talent et l'efficacité administration royale le palais (l'appartement Ambassadeurs, les grands royale) comme dans le

domaine (le Grand Trianon, les bosquets), favorisent de surprises découvertes et un émerveillement renouvelé.



Lundi 15 janvier 2024
à 18 h

Visio-conférence GRATUITE sur inscription obligatoire
Inscription sur le portail HELLO ASSO (cliquez ICI)

Renseignements auprès de la Société française d'archéologie
par téléphone au 01 42 73 08 07 ou sur www.sfa-monuments.fr
rubrique ACTIVITÉS

