



ÉCOUEN, CHÂTEAU-MUSÉE ET ÉGLISE SAINT-ACCEUL

La célébration de l'anniversaire de l'ouverture au public du musée national de la Renaissance il y a quarante ans est l'occasion de redécouvrir le château d'Ecouen, que la Société avait alors visité en compagnie d'Alain Elande-Brandenburg, Jean-Claude Rochette et François-Charles James.

Cet édifice majeur de la Renaissance française vient en effet de bénéficier d'une importante campagne de restauration des façades extérieures et du sol de la cour intérieure.

Outre l'architecture de l'édifice, les sociétaires pourront découvrir, sous la conduite des conservateurs du musée, les appartements d'apparat meublés et leur décor peint ainsi que l'appartement des bains. La vision des boiseries, vitraux et pavements de faïence d'origine complètera cette perception des choix du Connétable de Montmorency tout en introduisant aux autres collections du musée.

La journée se terminera par la visite de l'église Saint-Acceul, récemment restaurée, où le chœur abrite encore un exceptionnel ensemble de vitraux du milieu du XVI^e siècle.

Journée placée sous la conduite de Thierry Crépin-Leblond, directeur du musée national de la Renaissance



Informations pratiques

Accueil des participants : 9h30 devant le château

Fin des visites : Vers 17h30

Repas : déjeuner organisé au restaurant du château

Transport en car :

Aller : Départ de Paris place de la Concorde, côté jardin des Tuileries à 8h15 - Arrivée au château d'Ecouen à 9h15

Retour à la gare d'Ecouen-Ezanville vers 17h15 (trains en direction de Paris Nord toutes les 20 minutes)

Pour plus d'informations sur le château et le musée : <http://musee-rennaissance.fr>